



ATA DE AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO PARA APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS DA CONSULTA PÚBLICA REPENSANDO ESPAÇOS PÚBLICOS - ALAMEDA DOS GUAÍÓS

REALIZADA EM 06/12/2023

RUA SÃO BENTO, 405, 22ºANDAR

1 No dia seis do mês de março do ano de dois mil e vinte e três, às dezenove horas e vinte minutos,
2 conforme prévia convocação publicada no Diário Oficial no dia 23 de novembro de 2023 (pág. 80) e
3 em jornais de grande circulação no dia 24 de novembro, realizou-se Audiência Pública para
4 apresentação do resultado da Consulta Pública “Repensando Espaços Públicos - Alameda dos
5 Guaiós”, apresentando Relatório Devolutivo sobre a Consulta realizada, assim como informações
6 sobre abertura de futuro Chamamento Público. Compõem a mesa o Secretário Adjunto da Secretaria
7 Municipal de Urbanismo e Licenciamento, Sr. José Armênio Brito Cruz; o Secretário Executivo de
8 Relações Institucionais, Sr. Enrico van Blarcum de Graaff Misasi; o Chefe de Gabinete da
9 Subprefeitura da Vila Mariana, Sr. Magal Guerra; e os assessores da Secretaria Municipal de
10 Urbanismo e Licenciamento, Sr. Renan Kenji Santos Hayashi e Sr. Cássio Yugo Abuno. Os demais
11 presentes constam na lista de presença.

12 Iniciados os trabalhos, o Secretário Adjunto José Armênio agradece a presença de todos. Os
13 presentes à mesa se apresentam. O Secretário Adjunto retoma a palavra indicando que o projeto da
14 Alameda dos Guaiós é uma importante oportunidade de ocupação do espaço público e de projetar
15 com a visão do pedestre, do usuário e dos equipamentos da cidade. Também destaca que o
16 Santuário São Judas é o maior santuário da cidade, oferecendo oportunidades para pensar o espaço
17 do bairro, realizando ação pública sobre o espaço público que é a rua, e que a audiência tem como
18 objetivo expor e colocar em discussão a devolutiva da Consulta Pública e informações sobre
19 abertura de Edital de Chamamento Público.

20 Com a palavra, o Sr. Assessor Renan Kenji inicia a apresentação com um breve relato sobre como foi
21 a Consulta Pública e a sistematização dos dados obtidos. Apresenta o trecho delimitado sobre o qual
22 a Consulta questionou a população e explica que esse processo se iniciou com o recebimento, pela
23 Secretaria Municipal de Urbanismo e Licenciamento, de um ofício solicitando que houvesse estudo
24 de uma requalificação urbana para a Alameda dos Guaiós, no trecho entre a Avenida Itacira e a
25 Avenida Piassanguaba. O trecho que aparece em destaque na apresentação se localiza entre o
26 Santuário São Judas Tadeu e o Instituto Meninos de São Judas Tadeu. Ressalta que a apresentação
27 está disponível nos *sites* Gestão Urbana e Participe+, na página da Consulta Pública. Continua a
28 apresentação sobre os agentes presentes nesse território e mostra uma foto da celebração do Dia
29 de São Judas Tadeu, com muitos visitantes, reforçando que a Paróquia exerce grande influência
30 nesse espaço. Destaca que o Instituto Meninos de São Judas Tadeu tem uma grande história no local
31 e menciona que é de grande importância a presença de dois equipamentos públicos junto ao
32 Instituto: o CCA – Centro para Crianças e Adolescentes e o SAICA – Serviço de Acolhimento
33 Institucional para Crianças e Adolescentes, ambos equipamentos que atendem crianças e
34 adolescentes em situação de vulnerabilidade social. Informa que não só no dia 28 de outubro, mas
35 em todos os dias 28 de todos os meses, o Santuário realiza eventos, celebrações e missas campais, e
36 que no material disponível nos arquivos da Consulta Pública há dados que foram recebidos da
37 Paróquia e Santuário São Judas Tadeu com a estimativa anual de público, os quais foram organizados
38 e tabulados, indicando uma média de 150 mil visitantes por mês, e chegando a 270 mil visitantes em
39 28 de outubro, Dia de São Judas Tadeu. Ressalta que o público é composto principalmente por
40 mulheres na faixa etária de 30 a 80 anos. Apresenta um gráfico ilustrando a importância das datas

**ATA DE AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E
LICENCIAMENTO PARA APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS DA CONSULTA PÚBLICA REPENSANDO
ESPAÇOS PÚBLICOS - ALAMEDA DOS GUIAÍOS**

REALIZADA EM 06/12/2023

RUA SÃO BENTO, 405, 22º ANDAR

41 comemorativas, com comparativo entre a presença de público nos dias 28 e 29 frente a sábados,
42 domingos e feriados. Exibe um calendário com as principais datas comemorativas. Discorre sobre a
43 análise urbana, com um registro fotográfico das principais fachadas e contextualização da política
44 urbana para a região. Destaca que o perímetro está dentro da Macroárea de Urbanização
45 Consolidada (conforme definição do Plano Diretor Estratégico do Município de São Paulo) e em um
46 Eixo de Estruturação Urbana. Apresenta um mapa que mostra a proximidade da Alameda com
47 equipamentos relevantes. Segue com um mapa de uso do solo, destacando que o uso predominante
48 do solo é institucional nas duas primeiras quadras, misto ao redor e residencial vertical nas duas
49 quadras atrás. A região também é bem servida de transporte. Ainda, aponta o mapa de segurança
50 viária com as ocorrências de 2013 a 2023, destacadas nas áreas azuis do mapa. Referindo-se ao
51 zoneamento, esclarece que a legislação estabelece que o trecho é uma ZEU – Zona Eixo de
52 Estruturação da Transformação Urbana. Ressalta que preparação do material indicou uma boa
53 oferta de infraestrutura e serviços, bem como diversidade de pessoas (especialmente crianças e
54 idosos, além de demais visitantes do Santuário São Judas Tadeu), concentração de instituições como
55 o próprio Instituto Meninos de São Judas Tadeu. Desse modo, o espaço tem caráter de convivência,
56 sociabilização, encontros e eventos da população. Explana que a Consulta Pública ficou aberta por
57 20 dias, entre os dias 26/10/2023 e 14/11/2023, e recebeu apontamentos sobre acúmulo de
58 resíduos, lixeiras danificadas e falta de iluminação, dentre outros. Destaca que a rua possui apenas
59 três luminárias. Positivamente, foi apontada pela população na Consulta a arborização da Alameda
60 dos Guaiós. Mostra as imagens do local onde é possível ver os elementos de segurança viária e a via
61 unidirecional com vagas a 45 graus, de zona azul. Descreve as calçadas que são danificadas pelas
62 próprias raízes das árvores. Explica que a consulta teve 14 perguntas: as perguntas 01 e 02 de
63 caráter identificatório; as perguntas de 03 a 13 de caráter avaliativo; e a pergunta 14 de caráter
64 propositivo. Informa que mesmo as perguntas de caráter avaliativo foram abertas a propostas da
65 população. As contribuições foram sistematizadas em grupos temáticos e foram feitas sínteses em
66 formato de frases, que posteriormente foram alocadas dentro desses grupos temáticos, que deram
67 base à elaboração de um gráfico de contribuições gerais. O gráfico aponta que 59% das
68 contribuições mostraram uma situação inadequada no trecho. Foram recebidas 209 contribuições.
69 Inicia a análise das respostas: aproximadamente metade do público é visitante do trecho e a outra
70 metade se dividiu entre moradores e trabalhadores da área. A frequência com que os respondentes
71 vão à alameda teve respostas bastante segmentadas. O reconhecimento da Alameda dos Guaiós
72 como espaço público de convívio foi apontada em 88% das respostas; também foi indicada a
73 diversidade de pessoas frequentadoras do trecho por 71% das respostas; a avaliação das calçadas foi
74 de inadequação por 60%, enquanto a qualidade do caminhar foi avaliada inadequada por 81%; na
75 avaliação de mobilidade do local para pessoas com mobilidade reduzida, 94% apontaram o desenho
76 inadequado; pelo lado positivo, além da arborização, foi pontuada a conectividade do trecho com os
77 meios de transporte, com quase 90% de aprovação (destacando a ligação com o Metrô na estação
78 São Judas Tadeu, e várias linhas e pontos de ônibus); também foi feita uma pergunta sobre a
79 presença de veículos motorizados, avaliada como adequada por 60% dos respondentes, mas com
80 muitas ponderações sobre esse espaço de convívio ser, na maior parte do tempo, utilizado como
81 estacionamento, conforme pontuação de diversas pessoas se referindo a isso como gerador de

ATA DE AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO PARA APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS DA CONSULTA PÚBLICA REPENSANDO ESPAÇOS PÚBLICOS - ALAMEDA DOS GUIAÍOS

REALIZADA EM 06/12/2023

RUA SÃO BENTO, 405, 22º ANDAR

82 conflito. Depois, em relação ao mobiliário urbano, apesar de ser identificado como espaço de
83 convívio, destaca-se que não há presença de bancos. Sobre a vegetação, 80% dos respondentes a
84 considera positiva. Quanto à iluminação, as pessoas apontaram que se sentem inseguras pela pouca
85 iluminação do trecho, principalmente após o fechamento das portas do santuário, de modo que 75%
86 apontaram o item como inadequado. Sobre a segurança urbana, 87% a avaliam como inadequada. A
87 seguir, o Sr. Assessor apresenta um exemplo de como foram separados os eixos de apontamentos
88 feitos pelos respondentes. Os eixos de apontamento registrados se dividiram em 86 frases. Dentre
89 os principais eixos temáticos, os mais comentados foram: avaliação de mobiliário urbano; avaliação
90 da zeladoria urbana; avaliação da segurança; avaliação do uso do espaço público; e avaliação da
91 vegetação. Dentre os apontamentos presentes nesses eixos, os mais comentados foram a sensação
92 de insegurança, principalmente pela falta de iluminação, e as calçadas mal-conservadas. Novamente,
93 a vegetação aparece como um tópico avaliado positivamente, enquanto a ausência de lixeiras é
94 destacada como elemento negativo com relação ao mobiliário do trecho. Segue apresentando um
95 exemplo dos eixos utilizados para a classificação das propostas e informa que esses conteúdos
96 ficarão disponíveis para conferência por meio do *site* Gestão Urbana. Foram identificadas como
97 propostas mais recorrentes durante a Consulta: obras viárias na Alameda, destacando-se a
98 proposição da transformação do trecho em calçadão, o alargamento das calçadas e ações para
99 manutenção das calçadas; incremento do mobiliário urbano, com destaque para a implantação de
100 luminárias; aumento do policiamento; ações de assistência social, especialmente voltadas a pessoas
101 em situação de dependência química; e melhoria da zeladoria urbana. Segue informando que os
102 encaminhamentos foram três eixos principais, levando apenas as questões relacionadas ao
103 urbanismo ou desenho urbano, que são as questões da iluminação, mobiliário urbano, aumento dos
104 espaços para estar e convívio, aumento das papeleiras, bicicletários e paraciclos e a própria questão
105 das calçadas, desde o seu alargamento e instalação de piso tátil, como projeto de acessibilidade e
106 transformação em um calçadão.

107 Com a palavra, a Sr^a. Assessora Patrícia Saran, representante do Núcleo de Participação Social da
108 Secretaria Municipal de Urbanismo e Licenciamento, encerra a apresentação, agradece e convida
109 todos os representantes dos órgãos a retomarem seus lugares à mesa. Pede, ainda, que se acendam
110 as luzes do palco. Faz um agradecimento à presença dos representantes da Paróquia e Santuário São
111 Judas Tadeu e abre o microfone para o período de contribuições dos munícipes.

112 Com a palavra, Daniel Aparecido de Campos, reitor do Santuário São Judas Tadeu, explica sobre
113 como os serviços religiosos e sociais oferecidos pelo Santuário movimentam um grande fluxo de
114 pessoas e que é necessário refletir sobre como a região pode atender melhor essa população.
115 Informa, também, que o Santuário cresceu junto com a região e que a facilidade de acesso pelos
116 modais de transporte que ali existem fez com que muitas pessoas buscassem o Santuário São Judas
117 Tadeu. Expõe que o volume dos atendimentos religiosos aumentou e que muitas pessoas solicitam a
118 alteração do horário de funcionamento por receio de transitar nos arredores depois que escurece.
119 Diz que a abrangência do Santuário é de escala nacional, de modo que os processos de melhoria da
120 qualidade de vida ali devem atender a todos os frequentadores, de jovens a idosos. Ressalta a



ATA DE AUDIÊNCIA PÚBLICA REALIZADA PELA SECRETARIA MUNICIPAL DE URBANISMO E LICENCIAMENTO PARA APRESENTAÇÃO DE RESULTADOS DA CONSULTA PÚBLICA REPENSANDO ESPAÇOS PÚBLICOS - ALAMEDA DOS GUAÍÓS

REALIZADA EM 06/12/2023

RUA SÃO BENTO, 405, 22º ANDAR

121 importância da pauta e agradece aos envolvidos pela movimentação feita para que aquele local seja
122 transformado em um espaço mais seguro e mais agradável para a população.

123

124 O Secretário Adjunto José Armênio de Brito Cruz pede para fazer uma consideração acerca das
125 colocações do reitor sobre a relação da história local com a história da cidade, e diz que, pelo seu
126 desenvolvimento, a própria cidade devia uma resposta para essa região, ressaltando a sensibilidade
127 na fala do padre e que o prefeito Ricardo Nunes coloca a Prefeitura em situação favorável para isso.
128 Conta, também, sobre as lembranças de infância, de quando o Santuário ainda não existia e ele
129 visitava a pequena igreja. Faz relação entre as dinâmicas urbanas daquela época e a oportunidade
130 de a cidade acolher os milhões de pessoas que visitam o Santuário. Esclarece que, assim como o Sr.
131 Assessor Renan havia comentado, tanto a Consulta quanto a Audiência Pública buscam a definição
132 de eixos para o projeto de intervenção, que todas as questões levantadas serão trabalhadas e que,
133 aquelas ações que não fossem de competência da Secretaria Municipal de Urbanismo e
134 Licenciamento, seriam repassadas às respectivas Secretarias. Garante que os direcionamentos
135 recebidos por meio da Consulta e da Audiência Pública serão utilizados para proporcionar o melhor
136 resultado possível para a Alameda dos Guaiós. Agradece a todos, coloca a Secretaria à disposição
137 para receber contribuições e informa que o lançamento do edital com as diretrizes apresentadas em
138 Audiência será o próximo passo no andamento do projeto.

139

140 Com a palavra, a Sr^a. Assessora Patrícia Saran agradece a presença de todos e encerra os trabalhos
141 às dezenove horas e cinquenta e oito minutos.