



PREFEITURA DE  
SÃO PAULO

Plano de Ação 2025 - Oficina Participativa

Data	30 / 08 / 2025	Subprefeitura	Pirituba
------	----------------	---------------	----------

CONTRIBUIÇÃO COLETIVA	Bloco temático	2	Grupo	D	Número da contribuição	1
-----------------------	----------------	---	-------	---	------------------------	---

Qual o tema?

Bloco temático 1		Meio Ambiente - Arborização urbana, parque linear, parque, praças, área verde, área contaminada, educação ambiental, rede hídrica, fiscalização ambiental, conservação / recuperação ambiental, corredor verde/ecológico, mudanças climáticas/ilhas de calor, fauna
		Habitação – Habitação social, produção habitacional, regularização fundiária, plano de urbanização, favelas, cortiços, área de risco
		Saneamento Ambiental - água, esgoto, drenagem, resíduos sólidos
		Infraestrutura – Iluminação pública, energia elétrica, telecomunicação/cidade inteligente, internet, gasoduto, oleoduto
Bloco temático 2	X	Patrimônio Cultural – Conservação da paisagem urbana ou rural, patrimônio material, patrimônio imaterial, território de interesse da cultura e da paisagem, educação patrimonial
		Mobilidade – Acessibilidade universal, circulação de pedestres, sistema ciclovitário, bicicleta, ruas, avenidas, rodovias, ônibus, metrô, trem, barco, terminais, transporte coletivo público, logística e carga, segurança viária, sinalização, integração intermodal, barreira urbana
		Desenvolvimento Social e Equipamentos – Segurança alimentar, assistência social, UBS, AMA, UPA, hospital, espaço cultural, Biblioteca, CEU, Escola, Universidade, clube desportivo, mobiliário urbano, segurança pública
		Desenvolvimento Econômico Sustentável – Economia criativa, indústria, turismo, atividade rural, comércio, serviço, emprego/trabalho de jovens e adultos, centralidade local

APONTAMENTO

Qual o local? Indicar → no mapa

Descreva o apontamento	IMPLANTA FALTA DE PROTEÇÃO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E TERRITÓRIO CULTURAL
------------------------	---

PROPOSTA

Qual a proposta?	CRIAR DISTRITO CRIATIVO CENTRO HISTÓRICO PIRITUBA CONFORME ANEXAMENTO ANEXO PREVISTO EM DIÁRIO OFICIAL NA VILA COMERCIAL E CÂMARA INGLES
------------------	--



**PREFEITURA DE  
SÃO PAULO**

## Plano de Ação 2025 - Oficina Participativa

**ANOTAÇÕES**

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or printed text on the paper.

São Paulo, 20 de agosto de 2025.

À

Secretaria de Gestão Urbana

Programa de Ação das Subprefeituras

Prezada Senhores:

Sendo a Associação Comercial de São Paulo uma das principais protagonistas nos cuidados com a cidade, através de nosso Conselho de Políticas Urbanas, vimos mui respeitosamente solicitar sua especial atenção para **CRIAR "DISTRITO CRIATIVO NO CENTRO HISTÓRICO DE PIRITUBA"** conforme previsto no **CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS - CENTRALIDADE PIRITUBA** – pag. 13 (Anexo 1 e 2) e no **TICP – PERUS JARAGUÁ** pag. 43 (Anexo 3 e 4). Publicado no **DIÁRIO OFICIAL DA CIDADE DE SÃO PAULO Nº 236 – 17/12/2016 – DECRETO Nº 57.537 – 16/12/2016**.

Solicitamos complementarmente a **construção de uma Casa de Cultura dentro do mesmo Distrito Criativo (Anexo 3 em Objetivos)**

Sempre em parceria com a ACSP e por nossa consistente participação no setor cultural, comprovada pela figuração da Arte Nuclear e do Casarão da Chácara Inglesa em diversos pontos desta lei (**ANEXO 1 a 6**); e diante das comprovações legais apresentadas acima, aguardamos, mui respeitosamente, a execução de nossa solicitação.

Links para as páginas oficiais dos documentos citados:

<https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/wp-content/uploads/2018/02/QA-PI.pdf>

[https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/wp-content/uploads/2018/02/Decreto-57537-16\\_DOC.pdf](https://gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/wp-content/uploads/2018/02/Decreto-57537-16_DOC.pdf)

(Obs. Ver todas as indicações apontadas pela flecha amarela)

Respeitosamente,

[informação pessoal ocultada]

[informação pessoal ocultada]

[informação pessoal ocultada]

[informação pessoal ocultada]

[informação pessoal ocultada]





## ANEXO 1

### CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS

ID 353 | CENTRALIDADE PIRITUBA

Subprefeitura PIRITUBA/JARAGUA

#### Descrição

Localizada nos Distritos de São Domingos e Pirituba, se desmembra ao longo do eixo da Av. Ramundo Pereira de Magalhães, Av. Múraga, Av. Miguel de Castro, Av. Cabo Adão Pereira, R. Manoel Barbosa e Av. Edgar Faco.

#### Caracterização

Trata-se da área de formação histórica da subprefeitura e abrange importantes centralidades ao longo do eixo da Av. Edgar Faco, Rua Manoel Barbosa, Av. Cabo Adão Pereira e Av. Miguel de Castro, trecho da Av. Ramundo Pereira de Magalhães em frente ao Terminal de Ônibus e Estação Ferroviária de Pirituba. Aborda também parte da Av. Múraga, transpondo a Linha 7 - Rodo da CPTM e Rod. dos Bandeirantes e Av. Agostinho Coude de Magalhães.

Apresenta uma série de equipamentos e edificações importantes como a Paróquia São Luis Gonzaga, o

Mercado Municipal de Pirituba, o Hospital Populário (Dr. Felipe Pires), ETEC Prof. Dr. David Queiroz Kurylowicz, Hospital José Soares Hungria, o polo Instituto Federal de Tecnologia, Casa de Apoio com a intenção de abrigar um IESU em Carilândia de Pirituba, o Supermercado Carrefour Mc Donalds, Clube Escola Pirituba e Biblioteca Brito Briza.

As vias principais encontram-se bastante saturadas, pois apresentam importantes eixos de conexão com outros bairros, sendo demarcada como Eixo Estruturador da Transformação Urbana, que pode resultar no atendimento da região e aumento da demanda de veículos e usuários do transporte público.

Localização das faixas ao lado da Linha 7 Rodo, paralela à Av. Paula Ferreira, próximo à Estação Ferroviária e outra logo após o Viaduto Ramundo Pereira de Magalhães, na Av. Múraga ao lado do atual Campo de Futebol dos Engenheiros.

Has problemas com congestionamentos na região caracterizada por centralidade

#### Objetivos

- Atender a demanda por equipamentos e serviços públicos locais;
- Promover ações industriais de desenvolvimento econômico local, especialmente pelo estímulo ao comércio e serviços locais;
- Qualificar os espaços livres públicos, especialmente os vinculados às áreas de lazer

- Qualificar os espaços existentes as questões de atendimento as demandas da população;

Promover a conservação dos paisagismo e do patrimônio material e imaterial da região;

- Solucionar os problemas de saneamento ambiental, em especial abastecimento de água, engarrafamento e manejo de águas pluviais (limpagem);

- Melhorar a acessibilidade e mobilidade local, regional e de acordo com o Plano de Mobilidade de São Paulo (PLANMOB);

- Melhorar as condições de circulação de cargas, mitigando conflitos com os demais modos e com os usos da região;

- Promover o atendimento habitacional e a regularização fundiária de acordo com as diretrizes do Plano Municipal de Habitação (PMH);

- Melhorar a segurança pública local

#### Distúrbios

- Perigoso a importância de identidade cultural da região para o desenvolvimento do bairro, restaurando e preservando os equipamentos históricos;
- Estudar soluções para melhoria da mobilidade para as principais vias, dentro de Zonas Eixo de Estruturação da Transformação Urbana (ZETUs) Zoneamento - Lei nº 16.402/16) que deem prioridade às áreas edificadas adensadas, abrangendo, também, o projeto de loteamento previsto para a gleba pertencente à Cia. City (ver observações);
- Implantar travessias para pedestres e ciclistas sobre a Linha Férrea e a Rod. Bandeirantes, conectando distritos bairros;
- Integrar os sistemas locais de centralidade por

Caderno de Propostas dos Planos Regionais das Subprefeituras

12



ANEXO 2

CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS

ID 353   CENTRALIDADE PIRITUBA	Subprefeitura PIRITUBA/SARACUA
<p>menor da requalificação das principais vias;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualificar o acesso à Estação Ferroviária e ao Terminal de Ônibus;</li> <li>• Melhorar rotas de pedestres viáveis em vias locais e travessias da Av. Mutunga e Av. Raimundo e de Magalhães;</li> <li>• Compensar o projeto viário do perímetro, prevendo o possível impacto gerado com a implantação da Ponte Lapa Pirituba, Trevo Estrutural Norte-Sul e Agnôis Norte;</li> <li>• Verificar a possibilidade de implantar binário afilando a Rua Luis Cunha e Rua Maria Luiza Quarte, amenizando o congestionamento no encontro entre Av. do Anelão e Av. Mutunga, próximo ao Supermercado Carrefour;</li> <li>• Estudar proposta para amenizar congestionamento no cruzamento Av. Mutunga e Rua São Francisco de Assis e Av. do Anelão;</li> <li>• Estudar possibilidade de ampliação viária no encontro da Av. Raimundo Pereira de Magalhães com Av. Miguel de Castro, próximo ao Terminal de Ônibus;</li> <li>• Implantar rotas alternativas de transporte, como ciclovia, conectando centralidades à Estação Ferroviária de Pirituba e Terminal de Ônibus;</li> <li>• Implantar rota de ciclovia e pedestre paralela à linha férrea conectando Estações, conforme previsto no PDI 2004;</li> <li>• Atender produção de moradia popular para famílias localizadas na região;</li> <li>• Estudar a possibilidade de implantar parque público de lazer e áreas gramadas no projeto City São Paulo;</li> <li>• Implantar projeto de qualificação de calçadas, escadarias, iluminação pública e arborização;</li> <li>• Requalificar áreas públicas, como praças e parques e equipamentos de esporte e lazer;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Requalificar equipamentos que podem abrigar atividades culturais, como o Cineclube de Pirituba, a Casa de Rui Barbosa, o Casarão de Pirituba e etc.;</li> <li>• Criar distritos criativos no Centro Histórico de Pirituba (em proposta encaminhada por Arte Nuclear);</li> <li>• Amenizar problemas com alagamentos na região caracterizada por centralidade</li> </ul> <p><b>Secretarias Envolvidas</b> SMFED, SMC, SMDU, SEME, SURE, SES, SMI</p> <p><b>Atores Envolvidos</b> CELSP, Obral, SP TRANS, SP TURIS, Ilumina, CPTM</p>

Caderno de Propostas dos Planos Regionais das Subprefeituras

13

PREFEITURA DE  
SÃO PAULO



# ANEXO 3

## CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS

### Subprefeitura PERTUBA/JARAGUA

### ID 360 | TICP PERUS-JARAGUA



de Pertuba, a Praça Indira Dias e a Praça do Samba e os parques Perus e Pertuba.

Principais equipamentos educacionais são: os CEUs Perus, Anhanguera, Jaraguá, Pera Manoel e Vila Atlântica, as Bibliotecas Biblioteca Bela Brisa e Padre José Anchieta, o Galiléio Pertuba - Clube Escola, o Instituto Federal de Tecnologia, as EMFs Recinto dos Humilhões, Jato de Almeida, Fernando Gracioso, Paulo Gonçalves, João de Oliveira, Vila Hungarica, Jardim Monte Beni, Cêndolo Portinari, Vila Caroba, Marli Dias, Jardim Brádmia, Paulo Prado, Nereu Pinardi, a escola estadual Brigadesiro Gaudêncio Perito e a unidade CEO da aldrá Telma Vlu.

Principais pontos de iniciativas culturais, culturais e educacionais são: a Ocupação Artística Caribóia, a Casa do Hip Hop Perus, a Comunidade Cultural Quilombolândia, a Associação de Moradores do Anhanguera, o Colégio de São João Verde, o Casarão da Chácara Inglesa, o CEU que são ponto de encontro de diversos coletivos.

### Objetivos

- Atender a demanda por equipamentos e serviços públicos sociais, especialmente de cultura;
- Promover ações induzidas do desenvolvimento econômico local, especialmente pela geração de empregos e pelo estímulo ao comércio e serviços locais;
- Qualificar os espaços livres públicos;
- Qualificar os parques, praças, incluindo especialmente as questões de atendimento às demandas da população;
- Implantar os parques planejados;

Os principais equipamentos de interesse ambiental da região são: Unidades de Conservação, representadas pelo Parque Estadual Jaraguá e o Parque Estadual da Cantareira. Os parques existentes, Parque Anhanguera, Parque Proferendo d'Água, Parque Linear Corrego do Fogo, Parque Jacinto Alberto, Parque Rodrigo Gaspari, Parque São Domingos, Parque Jardim Felicidade e Parque Cidade de Sorocaba. Os parques planejados Parque Cavan de Ouri, Parque Alvaro Banderantes, Parque Jato dos Quimodás, Parque Linear Ribeiro Perus, Parque Linear Ribeiro Vermelho, Parque Borda da Cantareira, Parque Brasília A e B e Parque Morro Grande. As áreas de vegetação remanescentes da Mata Atlântica e áreas de conservação do Rodoanel.

Os principais equipamentos de interesse natural, cultural e histórico da região são: O complexo da Fábrica de Cimento de Perus que compreende a fábrica, a ferrovia Perus-Pirapora, a Vila Triângulo, o Sindicato Quaseada e o Casarão Fayadimha, as estações Jaraguá e Perus, a Casa de Nereu, o Campo dos Engenheiros - ALESTU, Hospital Proferendo de Felipe Pires, as instalações da Escola de Soldados/2ª Batalhão do Exército, a Igreja São Luiz Gonzaga e Igreja Nossa Senhora da Conceição, o Antigo Lançoso (atualmente Shopping Pertuba), as antigas residências de engenheiros da skyline como o Casarão de Pertuba, Casarão do Anacleto, Casarão da Chácara Inglesa, o Casarão da Rua Cristóvão, os cemitérios Dom Bosco e Grifoneiras, o Coreto de Tapas, a capela Santa Cruz de Pertuba, a Vila Fiat Lux, o antigo Cine São Luiz e Cine Perus, o Clube Campestre Jaraguá, a antiga Fábrica de Papel, a Galeria Náutica, o Mercado Municipal

### Descrição

Os Territórios de Interesse da Cultura e da Paisagem (TICP) são um novo instrumento para a gestão urbana, aprovado mediante resolução popular no Plano Diretor de São Paulo - Lei 16.050/2014. O Território de Interesse da Cultura e da Paisagem Perus-Jaraguá engloba os distritos de Perus, Anhanguera, Jaraguá e se estende parcialmente no distrito de Pertuba. Abrange diversos equipamentos culturais, ambientais e educacionais existentes.


### Caracterização

A presença de equipamentos culturais, patrimônios tombados e a situação de movimentos e coletivos pertencente a latência ambiental, representada por parques, remanescentes de vegetação da Mata Atlântica e áreas verdes, que formam um cinturão verde e compõem o perímetro como um ponto de diversidade cultural, social e ambiental.



## CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS

Subprefeitura PERUBA/JABAGUÁ


**PREFEITURA DE  
SAO PAULO**

43

Caderno de Propostas dos Planos Regionais das Subprefeituras

**Atores Envolvidos**

FUNDOREB (CETSP, HANCO, SP TURIS, Rume USP, OPE, M, Subesp ELET, TECNOLUJO)

conservação ambiental e integrar o território, a partir de intervenções para pedestres e ciclistas e projeto paisagístico.

- Ampliar o potencial de utilização dos parques existentes com afiliação da Escola de Mananciais no Parque Anhanguera e criação de ruas entre os parques Anhanguera e Jaraguá e entre o Parque Linear Alameda Perus (planície) e o Parque Pedregulho d'Água;
- Adequar áreas industriais aos critérios para implantação de áreas livres, áreas livres e parques lineares, garantindo a drenagem, conservação ambiental e integração com o território, a partir de conexões para pedestres e ciclistas e projeto paisagístico
- Propor ações interdisciplinares nas escolas municipais e estaduais, utilizando o CEU como espaço de integração entre escolas e centros culturais;
- Criar fóruns interdisciplinares para projetos de educação ambiental e valorização da memória e cultura regional;
- Articular projetos e propostas de âmbito cultural, ambiental e educacional com participação da população local;
- Impulsionar arranjos de centros culturais e potencialização da economia local;

implantar Distrito Criativo na Zona regional, na subprefeitura de Peruba Jaraguá, conforme identificado no Mapa através de consulta à população e aos atores da proposta

**Secretarias Envolvidas**

SAMPE, SMDP, SMC, SMDU, SEM, SMDR, SDE, SPMMA, SMTOM

• Promover a conservação das paisagens e do patrimônio material e imaterial da região;

- Promover a recuperação e conservação ambiental dos cursos d'água e das áreas verdes;
- Solucionar os problemas de saneamento ambiental, manejo das águas pluviais (drenagem);
- Melhorar a acessibilidade e mobilidade local e regional;

**Diretórios**

• Criar fóruns de discussão e debate sobre os TICPs, propostos no Município, visando a sua regulamentação;

- Conservar patrimônios históricos tombados por meio de identificação por diferentes atos;
- Conectar os equipamentos por meio de rotas temáticas;

• Substituir gestão compartilhada de equipamentos culturais públicos e atuação dos mesmos para visitação;

- Qualificar melhorias nos acessos dos cemitérios Parque Jaraguá, Cemitério e Dom Bosco para visitação;

• Requalificar os centros culturais existentes, por meio de regularização dos locais de uso e melhoria de acessos;

- Integrar equipamentos culturais e CEUs existentes com melhorias nos acessos entre eles e promoção de rotas temáticas;

• Implantar parques propostos Parque Linear Alameda Perus, Parque Alberto Bordinier, Parque Lúcia dos Guimarães e Área de conservação do Rodoanel, Parque Linear Corregio Antão, trechos de Jorja e Parque linear Corregio Peruba e Corregio Santa Gelo, entre outros, previstos no PDE de 2004 da Subprefeitura de Peruba Jaraguá;

- Criar sistema de espaços livres que garantam a





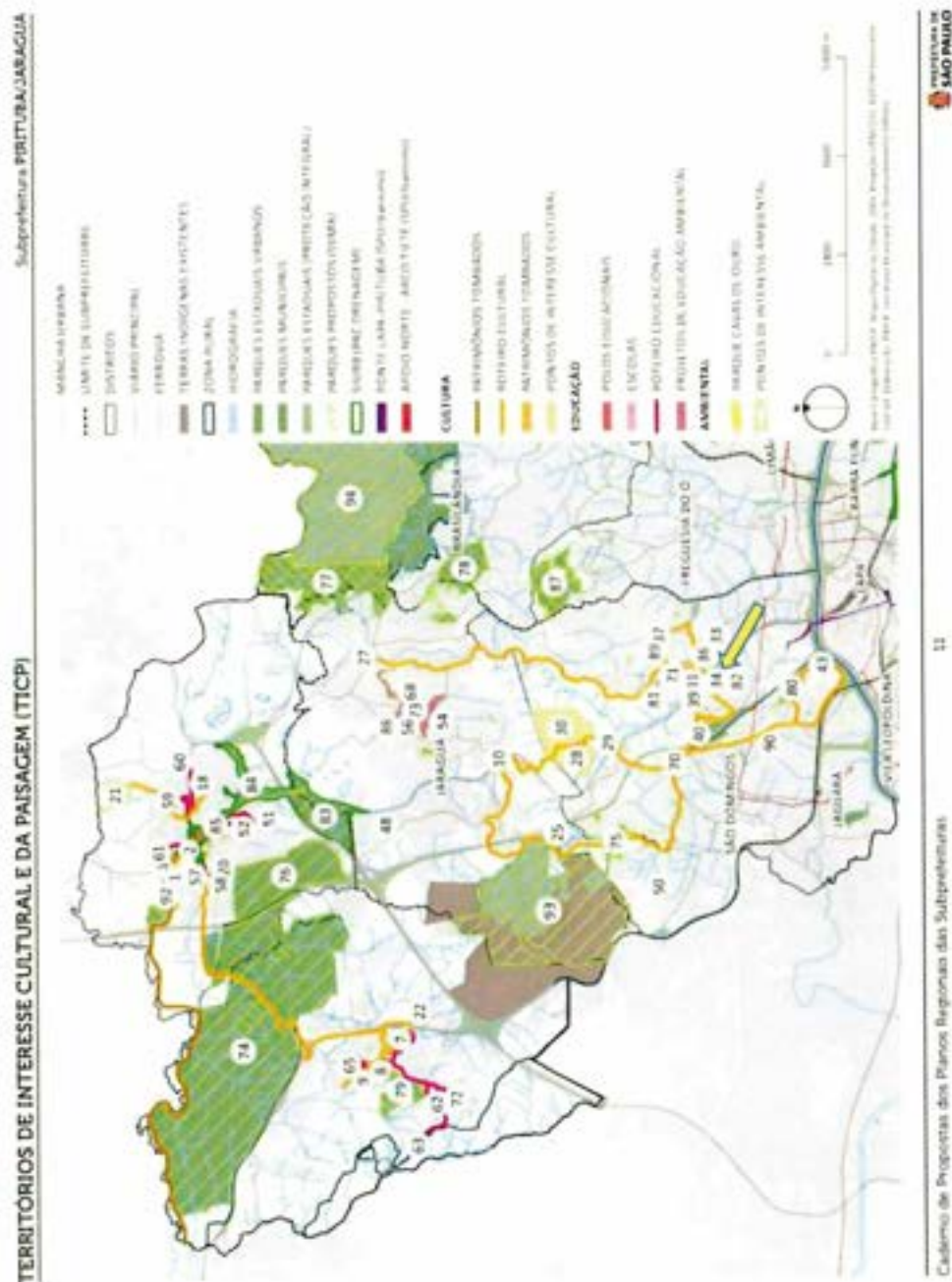
## CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS

[illegible]





## CADERNO DE PROPOSTAS DOS PLANOS REGIONAIS DAS SUBPREFEITURAS



[informação pessoal ocultada]